



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA

CENTRO LINGUISTICO DI ATENEIO



ANNO ACCADEMICO: 2017/18

INSEGNAMENTO/MODULO: Corso di Laurea in Studi Umanistici I (archeologia, classico, moderno, storico-filosofico, linguistico)

TIPOLOGIA DI ATTIVITÀ FORMATIVA: Caratterizzante

DOCENTE: Susanna Dubosas

e-mail: dubosas@tiscali.it / dubosas@live.it

sito web:

telefono: 0972 722640

cell. di servizio (facoltativo):

Lingua di insegnamento: Inglese

n. CFU:

n. 120 ore di esercitazione

Sede: Potenza
Dipartimento/Scuola: DiSU

Semestre: I + II

OBIETTIVI FORMATIVI E RISULTATI DI APPRENDIMENTO

- **Conoscenza e capacità di comprensione:** Come standard di conoscenza al termine del percorso è richiesto il livello B1 (livello *soglia*) del Common European Framework of Reference (CEFR), adottato dal Consiglio di Europa. In seguito sono riportati in forma sintetica i *descrittori del 'saper fare'* che corrispondono al livello indicato e rappresentano gli obiettivi da raggiungere al fine del corso:
- **Capacità di applicare conoscenza e comprensione:** Lo studente è in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente al lavoro, a scuola, nel tempo libero ecc. Se la cava in molte situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione dove si parla la lingua inglese. Sa produrre testi semplici e coerenti su argomenti che gli siano familiari o siano di suo interesse. È in grado di descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni, di esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti.
Le competenze linguistiche del livello B1:
Lo studente dispone di un repertorio linguistico sufficiente per esprimersi, con qualche esitazione e parafrasi ma con ragionevole precisione, su argomenti quali la famiglia, gli hobby e gli interessi, il lavoro, i viaggi e l'attualità. Ha una buona padronanza del lessico elementare che è sufficiente per esprimersi su quasi tutti gli argomenti che si riferiscono alla vita di tutti i giorni.
Comunica con ragionevole correttezza in contesti familiari; la padronanza grammaticale è generalmente buona anche se si nota l'influenza della lingua madre. Nonostante gli errori, ciò che cerca di esprimere è chiaro.
A livello B1 lo studente è in grado di stendere un testo scritto nel complesso comprensibile. Ortografia, punteggiatura e impaginazione sono corrette quanto basta per essere quasi sempre comprensibile. Inoltre, è in grado di realizzare un'ampia gamma di funzioni linguistiche e di rispondervi usando le espressioni più comuni in registro 'neutro'. È in grado di iniziare, sostenere e concludere una semplice conversazione faccia a faccia su argomenti familiari o di suo interesse.
È in grado di produrre, in modo ragionevolmente scorrevole, una narrazione e descrizione semplice, strutturandola in una sequenza lineare di punti.
È in grado di mantenere il discorso comprensibile, anche se sono evidenti pause per cercare parole e forme grammaticali e per riparare gli errori, specialmente nelle sequenze di produzione libera e di una certa lunghezza.
- **Autonomia di giudizio:** lo studente deve essere in grado di riconoscere l'importanza della frequenza delle lezioni e della propria partecipazione alle attività didattiche per lo sviluppo delle quattro abilità linguistiche.
- **Abilità comunicative:** Il peso attribuito all'insegnamento delle abilità orali (listening and speaking) è pari a quello dato all'insegnamento della abilità comunicative scritte (reading and writing).
- **Capacità di apprendimento:** l'obiettivo è di potenziare lo sviluppo delle quattro abilità: *reading, writing, listening speaking*.

PREREQUISITI

Come standard di conoscenza all'inizio del corso è richiesto il livello A2 del Common European Framework of Reference (CEFR), adottato dal Consiglio di Europa.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA CENTRO LINGUISTICO DI ATENEIO



SYLLABUS

Salient Grammar content: all past, present and future tense structures; modal verbs; state verbs; interrogative and negative structures; conditional sentences; *used to* and *would*; comparatives and superlatives; deduction and speculation; articles; passives; reported speech.

Vocabulary systems: noun suffixes; compound adjectives; idiomatic phrases; extreme adjectives; adjectives suffixes; collocations; prefixes; phrasal verbs; phrases with *take* and *have*; words with multiple meanings; dependent prepositions.

Topics: trends; experiences; life skills; space; entertainment; in control; ambitions; choices; appearances; compete and cooperate; consequences; influence.

Features of Pronunciation: linking; auxiliary verbs *had*, *was/were*; intonation showing interest, certainty in *if* sentences; word stress; pauses in instructions; word stress in longer words; compound nouns; sounding polite; changing stress; sentence stress – speculating.

Writing Practice: social media; a narrative; an opinion paragraph; avoiding repetition; a film review; a professional email; an application letter or email; taking notes; changes and differences; apologizing; advantages and disadvantages essay.

METODI DIDATTICI

Si usa prevalentemente un approccio all'insegnamento che pone lo studente al centro (a Student-centred language-learning approach). Le attività didattiche comprendono: lavoro di gruppo e in coppie, attività di ascolto e discussione, l'elaborazione di testi scritti e letture di testi per la comprensione, esercizi di arricchimento del lessico attraverso l'insegnamento dei sistemi lessicali della lingua inglese. L'insegnamento per una corretta pronuncia e intonazione avviene attraverso l'utilizzo di materiale audio, e audio-visivo, nonché tramite la visione dei film in lingua inglese con attività didattiche correlate.

MODALITÀ DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

Prove di verifica intermedie e Valutazione Formativa (Continuous Assessment).

Ci saranno almeno due Prove di Verifica in itinere, somministrate al termine di 60 ore di didattica in aula.

Le prove saranno divise nelle parti seguenti: a)listening comprehension b)grammar quiz, c)domande sul lessico, d)reading comprehension, e)produzione scritta. Ogni parte vale 1/5 del punteggio e il voto finale è dato dalla somma dei 5 punteggi.

La Valutazione Formativa sarà basata sulla partecipazione e soprattutto sulla produzione orale durante le ore di lezione.

I risultati saranno trasmessi al titolare del corso.

TESTI DI RIFERIMENTO E DI APPROFONDIMENTO, MATERIALE DIDATTICO ON-LINE

Navigate Coursebook B1+ by Rachael Roberts, Heather Buchanan and Emma Pathare (OUP)

Navigate Workbook B1+ by Edward Alden and Mike Sayer (OUP)

English File Digital, Intermediate Student's Book & Workbook by Christina Latham-Koenig + Clive Oxenden (OUP)

Grammar reference books:

Inside Grammar by Michael Vince and Grazia Cerulli (Macmillan)

MyGrammarLab Intermediate B1/B2 by Mark Foley and Diane Hall (Pearson)

o

METODI E MODALITÀ DI GESTIONE DEI RAPPORTI CON GLI STUDENTI

C'è un continuo interagire con gli studenti durante le ore di lezione; si cerca di coinvolgere più studenti possibili nelle attività di produzione orale. Il lavoro scritto svolto dagli studenti in aula viene monitorato costantemente.

Materiale didattico aggiuntivo disponibile su My Drive.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA
CENTRO LINGUISTICO DI ATENEIO



Gli studenti possono mettersi in contattato tramite email.

Orario e luogo di ricevimento: Lunedì e Venerdì dalle 13.30 alle 15.00 presso lo studio N°6 al CLA.

DATE DI ESAME PREVISTE¹

SEMINARI DI ESPERTI ESTERNI SI NO

ALTRE INFORMAZIONI

¹ Potrebbero subire variazioni: consultare la pagina web del docente o del Dipartimento/Scuola per eventuali aggiornamenti